

Inzending voor de schoonheidsprijs 2023

Partij 2: Peter Scheeren – Michael Fung (RSB-beker, 6 feb 2023)

1.d4 Pf6 2.c4 c5 3.d5 b5

Het bekende Wolga-gambiet (ook wel bekend als Benkö-gambiet). Zwart offert een pion om twee open lijnen te verkrijgen.

4.cxb5 a6 5.bxa6 g6 6.Pc3 Lxa6 7.Pf3 d6 8.g3 Lg7 9.Lg2 Pbd7

Zwart gaat druk op pion d5 uitoefenen om wit te verleiden deze pion met e2-e4 te gaan dekken, waarna de loper op a6 een sterke open diagonaal heeft.

10.Tb1 Pb6 11.b3 Lb7 12.Ph4 ...

Op deze manier kan wit pion d5 dekken zonder e2-e4 te hoeven spelen. Voor 12...e6 hoeft wit niet bang te zijn omdat de loper op g2 gedekt staat en dus kan wit dat beantwoorden met 13.dxe6 Lxg2 14.exf7+ Kxf7 15.Pxg2. Nu blijkt een nadeel van de zwart manoeuvre in de afgelopen zetten: de stukken op de b-lijn staan de zwarte dame en torens in de weg, die immers op de open lijnen op de witte damevelugel zouden moet drukken.

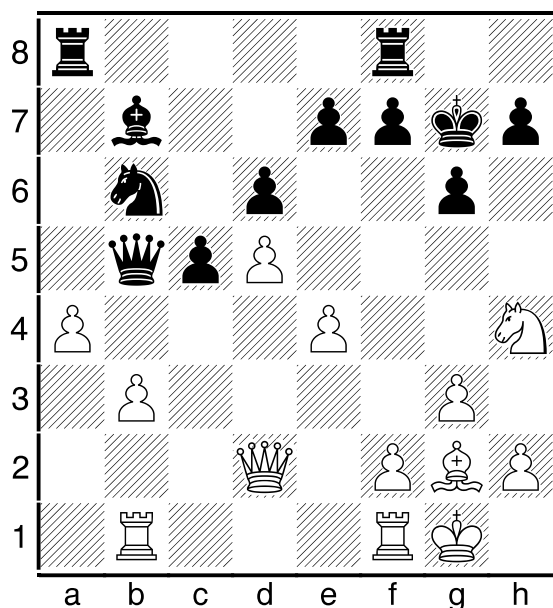
12... 0-0 13.Lb2 Pe8 14.Dd2 Pc7 15.0-0 Dd7 16.e4 Pb5?!

Een bekende manoeuvre in het Wolga-gambiet: een witte verdediger van de damevelugel wordt geruild waarmee zwart tevens meer lucht krijgt. Maar het was beter geweest om eerst de loper naar a6 te spelen en daarna pas deze paardzet.

17.Pxb5 Dxb5?!

Hier had zwart beter eerst tussendoor op b2 de lopers kunnen ruilen. Nu kan wit zelf ruilen en blijven er allerlei schaakjes in de stelling zitten.

18.Lxg7 Kxg7 19.a4! ... Zie diagram.



Waar moet de zwarte dame heen? 19...Da5? kost materiaal na 20.b4! cxb4 21.Dxb4 Dxb4 22.Txb4 La6 23.Txb7 Lxf1 24.Kxf1 en wit moet het eindspel na 24...Txa4 25.Tb2 kunnen winnen (twee stukken tegen een toren). Na 19...Da6 kan wit met 20.a5! verder kan gaan, na 20...Dxa5 komt dan opnieuw 21.b4!. Met het opengaan van de b-lijn blijken de zwarte stukken op de b-lijn erg ongelukkig te staan.

Misschien is 19...Db4 nog relatief het beste, hoewel het eindspel na 20.Dxb4 cxb4 21.Tbc1 Tfc8 22.Pf3 toch wel gewonnen voor wit moet zijn. Zwart besluit echter zijn dame naar d7 terug te trekken, maar nu komen zijn stukken wel erg ongelukkig te staan.

19... Dd7 20.a5! Pc8 21.b4! cxb4 22.Txb4 La6 23.Tfb1 f6?

Om de schaakjes eruit te halen (bijv. na 23...Pb5? 24.Txb5 Lxb5 25.Db2+), maar hiermee verzwakt zwart wel zijn koningstelling, in het bijzonder veld e6. Daar gaat wit dankbaar gebruik van maken!

24.Pf3 Pa7 25.Pd4 Kh8 26.Dh6 Tg8 27.Lh3! Dc7 28.Tb6 Lc8

Een laatste kans(je) op tegenspel bood 28...Dc3. Wit wint dan het eenvoudigst met 29.Txa6 Dxd4 30.Tb7 en na 30...Tg7 staat het paard van a7 in een "eeuwige" penning. Zoals het nu gaat kan wit ook zijn laatste stuk (de toren van b1) in de aanval betrekken en wordt zwart helemaal ingesnoerd. Iets soortgelijks zou gebeurd zijn na 28...Pc8: 29.Tc1 Da7 (of 29...Dd8) 30.Pc6 Dc7 en nu bijv. 31.Tbb1! (met de dreiging 32.Pe5, direct 32.Pe5 is na 32...Dxc1+ 33.Dxc1 Pxb6 niet helemaal duidelijk) Tg7 32.Le6 met de hernieuwde dreiging 33.Pe5.

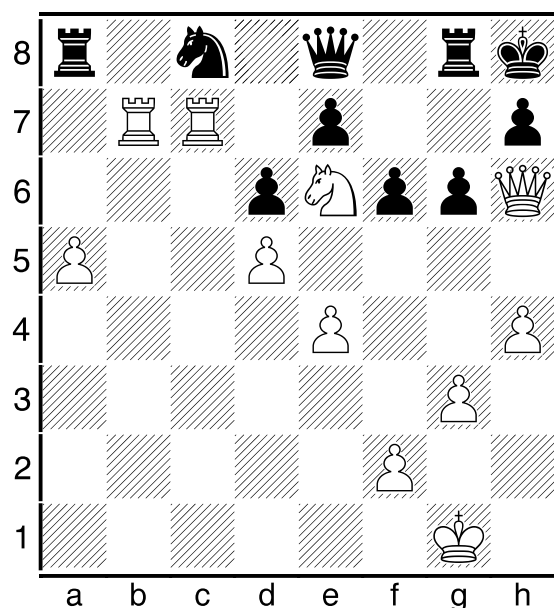
29.Tc1! Dd8 30.Le6! Lxe6 31.Pxe6 Dd7

Omdat 31...De8 niet gaat wegens 22.Pc7 moet zwart ook nog toestaan dat de witte toren met tempowinst op c7 binnenkomt.

32.Tc7 De8 33.Tbb7 Pc8

Zwart heeft nog net alles kunnen dekken, maar hij staat wel hopeloos passief en heeft (bijna) geen zetten meer. Om dit te benadrukken speelde ik:

34.h4! ... Zie diagram.



Een zeer fraaie stelling: zwart is in tempodwang! Zijn stukken kunnen niet zetten: op bijv. 24...Da4 volgt 25.Txe7 Pxe7 26.Txe7 met ondekbaar mat en ook de toren van a8 kan om soortgelijke reden niet zetten (op 34...Ta6 of 34...Txa5 volgt 35.Txc8 Dxc8 36.Txe7 met ondekbaar mat). Zwart heeft dus alleen nog maar twee pionzetjes, waarop wit in beide gevallen wint met een fraai dame-offer.

34... g5 35.Dxf6+! 1-0

De enige andere zet 34...f5 zou na 35.exf5 gxf5 36.Df6+! op dezelfde manier tot mat leiden.